



Comune di Ravenna

Area: DIRETTORE GENERALE

Servizio Proponente: U O POLITICHE E ATTIVITA' CULTURALI

Dirigente Responsabile: Maurizio tarantino

Cod. punto terminale: CULTURA

Ravenna, 02/04/2019

Fascicolo: N.28/2019

Classifica: 7.6

N° proposta: 1900

PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE 1851/2019

OGGETTO: PROCEDURA DI SELEZIONE CON PERCORSO PARTECIPATO PER LOGO E NAMING DI RAVENNA NEL VII CENTENARIO DELLA MORTE DI DANTE ALIGHIERI - NOMINA DELLA COMMISSIONE VALUTATRICE .

IL DIRIGENTE

Premesso che con deliberazione G.C. n. 229549/814 del 21/12/2018, esecutiva ai sensi di legge, è stato approvato il piano esecutivo di gestione triennale 2019/2021;

Vista la determinazione dirigenziale n. 465/2019 con la quale è stata approvata la Procedura di selezione con percorso partecipato per logo e naming di Ravenna nel VII centenario della morte di Dante Alighieri; ed individuato quale responsabile del procedimento Il Dirigente, dott. Maurizio Tarantino;

Dato atto che la procedura di selezione è stata articolata in due fasi: una prima tramite giuria di qualità, e una seconda tramite percorso partecipato e che il termine per la presentazione delle proposte progettuali e la documentazione amministrativa, in plico chiuso e sigillato che garantisce l'anonimato del mittente, è stato stabilito entro le ore 12,30 del giorno 3 aprile 2019;

Tutto ciò premesso, si rende necessario approvare la nomina della Giuria di qualità, in ottemperanza agli artt. 77 e 155 del D.Lgs. 50/2016 e ai sensi dell'art. 15 del Regolamento dei Contratti del Comune di Ravenna e secondo quanto indicato all'art. 6 della Procedura di selezione con percorso partecipato per logo e naming di Ravenna nel VII centenario della morte di Dante Alighieri;

Atteso che la Giuria esaminerà i progetti contenuti nella busta n.1 nel rispetto del loro anonimato seguendo i seguenti criteri:

1. Caratteristiche concettuali, estetiche, espressive;
2. Efficacia comunicativa e qualità della proposta in ordine alla relazione tra Ravenna e Dante;
3. Funzionalità e applicabilità ai diversi utilizzi e contesti istituzionali.

Considerato che al termine dei lavori di valutazione, in seduta pubblica, la cui data sarà resa nota tramite pubblicazione sul sito internet del Comune nella pagina dedicata alla presente procedura, la Giuria di qualità procederà all'apertura delle buste n. 2 ed alla conseguente individuazione degli autori. Nella medesima seduta pubblica la giuria renderà noti i giudizi espressi in merito alle tre proposte selezionate che saranno presentate alla votazione pubblica senza graduatoria di merito.

Ritenuto di nominare i componenti della giuria in possesso della competenza, esperienza e capacità professionale in relazione all'oggetto, come da *curriculum* conservati agli atti del fascicolo, per la valutazione delle proposte progettuali effettuata sulla base dei parametri indicati nell'avviso pubblico, come di seguito riportato:

Presidente	Giulio Ceppi	Architetto dottore di ricerca in Disegno Industriale presso il Politecnico di Milano. Dal 1996 è anche visiting professor all'Interaction Design Institute di Ivrea e dal 2004 è direttore del Master in Business Design di Domus Academy. Nel 1999 fonda e dirige Total Tool, società per consulenze di identità integrata, management dell'innovazione e progetto strategico, oggi con sedi a Tokyo e Buenos Aires.
------------	--------------	---

Commissario	Giulio Blasi	Semiologo, amministratore delegato di Horizons Unlimited, società che gestisce il servizio MLOL in 4.500 biblioteche italiane e straniere, si occupa di editoria multimediale
Commissario	Marianna Panebarco	General Manager Panebarco &c sas, esperta di comunicazione digitale. Presidente CNA Giovani Imprenditori Emilia-Romagna. Membro di Presidenza CNA Giovani Imprenditori Nazionale.
Commissario	Mimmo Berterame	Amministratore delegato della Gusto italian design Studio che realizza consulenze professionali nella progettazione e nella pianificazione di campagne su scala nazionale ed internazionale, con new e classic media.
Commissario	Maurizio Tarantino	Dirigente UO. Politiche e attività culturali, direttore dell'Istituzione Biblioteca Classense e Istituzione Museo d'arte della città.
Segreteria	Francesca Masi	Responsabile dell' U.O. Promozione Culturale e Scientifica

Verificate le competenze e le capacità professionali dei componenti la commissione in relazione allo specifico oggetto della procedura di selezione;

Vista la Circolare Operativa contenente le istruzioni per la redazione delle determinazioni e dei provvedimenti;

Visto lo Statuto del Comune di Ravenna;

Visto il Regolamento di Organizzazione dei servizi, degli uffici e della Dirigenza;

Visti:

- l'art. 31 comma 4 lettera c) del D.Lgs. 50/2016;
- le Linee Guida Anac n. 3 – di attuazione del D. Lgs 50/2018 – recanti “Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni” (Pubblicazione nella G.U. – Serie Generale n. 260 del 7.11.17” ;
- l'art. 77, comma 3, quarto periodo del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 “Codice dei contratti pubblici;
- la disposizione transitoria di cui all'art 216, comma 12, del Dlgs 50/2016, che prevede che, in attesa dell'adozione della disciplina in materia di iscrizione all'Albo di cui all'art. 78 del medesimo D.Lgs. 50/2016, la commissione continua ad essere nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetto affidatario del contratto, secondo regole di competenza e trasparenza preventivamente individuate da ciascuna stazione appaltante;
- le linee guida n. 5 approvate dal Consiglio dell'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1190 del 16 novembre 2016, aggiornate con deliberazione de medesimo Consiglio con delibera n. 4 del 10.01.2018, ed in particolare il paragrafo 5 in base al quale il regime transitorio di cui all'art. 216 c. 12 del D.Lgs. 50/2016 è ancora vigente;

DISPONE

per le motivazioni espresse in premessa e che qui si intendono integralmente riportate,

1. Di nominare la Giuria di qualità, composta da membri con comprovata esperienza, competenza e capacità professionale in relazione all'oggetto, come motivato in narrativa e come da *curriculum* conservati agli atti del fascicolo, che provvederà alla valutazione dei progetti relativi alla procedura “Procedura di selezione con percorso partecipato per logo e naming di Ravenna nel VII centenario della morte di Dante Alighieri “ e che è costituita come segue:

Presidente	Giulio Ceppi	Architetto dottore di ricerca in Disegno Industriale presso il Politecnico di Milano. Dal 1996 è anche visiting professor all'Interaction Design Institute di Ivrea e dal 2004 è direttore del Master in Business Design di Domus Academy. Nel 1999 fonda e dirige Total Tool, società per consulenze di identità integrata, management dell'innovazione e progetto strategico, oggi con sedi a Tokyo e Buenos Aires.
Commissario	Giulio Blasi	Semiologo, amministratore delegato di Horizons Unlimited, società che gestisce il servizio MLOL in 4.500 biblioteche italiane e straniere, si occupa di editoria multimediale
Commissario	Marianna Panebarco	General Manager Panebarco &c sas, esperta di comunicazione digitale. Presidente CNA Giovani Imprenditori Emilia-Romagna. Membro di Presidenza CNA Giovani Imprenditori Nazionale.
Commissario	Mimmo Berterame	Amministratore delegato della Gusto italian design Studio che realizza

		consulenze professionali nella progettazione e nella pianificazione di campagne su scala nazionale ed internazionale, con new e classic media.
Commissario	Maurizio Tarantino	Dirigente UO. Politiche e attività culturali, direttore dell'Istituzione Biblioteca Classense e Istituzione Museo d'arte della città.
Segreteria	Francesca Masi	U.O. Promozione Culturale e Scientifica

2. come previsto dall'art 77 comma 9 del D.lgs 50/2016, che al momento dell'accettazione dell'incarico, ai componenti della giuria sarà richiesto di rendere specifica dichiarazione ai sensi dell'art 47 del DPR 445/2000 relativamente all'insussistenza delle cause di incompatibilità e di astensione di cui ai commi 4, 5 e 6 del citato 77. Mentre alla segretaria della commissione sarà richiesta dichiarazione relativamente all'insussistenza delle cause di incompatibilità e di astensione di cui al comma 6 del citato art. 77;
3. di disporre che il presente atto, unitamente ai *curriculum* dei componenti la Commissione di Gara, conservati agli atti del fascicolo, venga pubblicato, ai sensi dell'art 29 comma 1 del D. Lgs 50/2016, sul sito internet dell'Ente in Amministrazione Trasparente;
4. di dare atto che ai componenti provenienti da fuori regione la commissione esaminatrice sarà riconosciuto un compenso di Euro 400 lordi, quale rimborso spese per le spese viaggio;
5. di demandare a successivo atto dirigenziale l'esatto impegno di spesa per i compensi di cui sopra.

**DIRIGENTE U.O. POLITICHE ED ATTIVITA`
CULTURALI**

Maurizio Tarantino